**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | PREESCOLAR | **Área:** | Estética | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Reconoce su cuerpo como medio de expresión y comunicación | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconoce su entorno escolar a través de la interacción y la participación con los demás. | 1 | 18 de enero 22 de enero | * Adaptación | * Formación y orientaciones generales a estudiantes y padres de familia: * Presentación de docentes. * Distribución de grupos. * Orientaciones generales para padres de preescolar.   Horario.  Uniforme.  -Lista de materiales de preescolar.  -Socialización cartilla didáctica.  -Recoger datos de los padres y acudientes.   * -Organización y adecuación del aula de clases. * Recibimiento y canción de saludo. * Toma de asistencia. * Reconocimiento de estudiantes con escarapela. * Concertación de las normas dentro del aula: observación de imágenes y clasificación de comportamientos adecuados e inadecuados. * Recorrido institucional. * Video “franklin va a la escuela” * Ficha de bienvenida a la escuela. * Ficha de bienvenida a la escuela. * Se enseñará la canción “temprano en la mañana” * Repaso de normas de convivencia a través del video: Respeto: “la niña que no se sentía mal cuando actuaba mal” * Ficha didáctica de normas de convivencia * coloreado. * Modelado con plastilina. * Canciones y juegos. * Despedida. * Se enseñará la canción “temprano en la mañana” * Repaso de normas de convivencia a través del video: Respeto: “la niña que no se sentía mal cuando actuaba mal” * Ficha didáctica de normas de convivencia, coloreado. * Modelado con plastilina. * Canciones y juegos. * Despedida. | Observación de los procesos de adaptación. | Televisor  USB  Fotocopias  Plastilina  Televisor  Memoria  Fotocopias  Hojas iris  Crayolas  Plastilina  Colbón  Material didáctico. |
| Identifica ruidos, sonidos y melodías. | 2 | 25 de enero al 29 de enero | * Color amarillo. canción | * Se les enseñará la canción “temprano en la mañana”, la cual se repasara en varias ocasiones. * Se pintará con vinilo amarillo la máscara de un sol que representa la canción. * Entonación de la canción con las máscaras | Observación de la participación en las actividades.  Entonación de canciones. | Vinilo Amarillo  Cartulina.  whatsapp |
| Entona canciones y rondas infantiles aprendidas en el aula | 3 | 1 de febrero al 5 de febrero. | Uso de la voz. | * Conversatorio la voz como instrumento musical. * Realización de ejercicios para el cuidado de la voz. * Observación de video y entonación de la canción el negro Cirilo. | Entonación de canción | Televisor  Celular. |
| Distingue la técnica grafico-plástica el rasgado. | 4 y 5 | 8 de febrero al 12 de febrero  15 de febrero 19 de febrero | Rasgado | * Explicación de la técnica rasgado y relleno con papel. * Ficha: rasga papel y rellena la mariposa. | Ficha didáctica | Fotocopia  Papel silueta |
| Distingue las diferentes técnica grafico-plástica punzado.  Reconoce el uso y las precauciones al utilizar la tijera. | 6 y7 | 22 de febrero 26 de febrero  1 de marzo 5 de marzo.. | * Punzado. | * Explicación de la técnica el punzado. * Ficha: Aplicación de la técnica punzado de dibujo**.** * Manejo de la tijera. Conversatorio * Actividad práctica: recortar papel libremente. | Ficha didáctica | Ficha  punzones  Fotocopia  crayolas |
| * Distingue la técnica grafico-plástica pintura con tiza mojada. | 8 | .  8 marzo 12 de marzo | * Pintura. | * Explicación de la técnica pintura con tiza mojada. * Ficha: Aplicación de la técnica. | Ficha didáctica | Fotocopia |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | 15 de marzo al 19 de marzo |  | Colorear fichas  Participar en las actividades.  Entonar las canciones. | Ficha  Dialogo. | Tv  Memoria. |
| REFUERZOS | 10 | 22 de marzo y 26 de marzo. |  | Colorear fichas  Participar en las actividades.  Entonar las canciones. | Ficha  Dialogo. | Tv  Memoria. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | PREESCOLAR | **Área:** | ESTETICA | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Demuestra creatividad en sus producciones artísticas. | 11 | 5 al 9 de abril | Instrumentos musicales  movimientos corporales | * Canción “en la feria del maestro Andrés”. * Escuchar el sonido de diferentes instrumentos musicales y tratar de identificar de cual se trata. * Ficha: coloreo los instrumentos musicales que conozco. | * Ficha didáctica * Conversatorio. | * Video * Libro fichas didácticas. |
| Descubre formas de expresarse a través de su cuerpo. | 12 Y 13 | 12 al 23 de abril | * Instrumentos musicales * Sensibilización * sonidos | * Video: banda musical “plaza sésamo”. * Con anterioridad se les pedirá que en casa elaboren un instrumento musical con material reciclable, luego cada uno lo socializara y se formara una banda con estos. * Actividad práctica:- hago música con mi cuerpo: los estudiantes seguirán barios ritmos hechos escuchados con las palmas, los pies y la boca. * Moverse en el espacio libre al ritmo de la música. | * Actividad practica | * Televisor * USB * Envases plásticos |
| Realiza movimientos corporales, acompañados de los diversos sonidos | 14 | 26 al 30 de abril | Expresión musical  movimientos corporales | * Video “Pepa Pig y los instrumentos musicales”, conversatorio. * A cada mesa se le asignara un instrumento musical, Se seguirá la historia de un cuento, introduciendo sonidos de instrumentos como: lluvia (agitar maracas), truenos (golpes de pandereta), entre otros.   Actividad en el cuaderno: dibuja el instrumento musical de tu preferencia. | Actividades practicas  Participación en las actividades programadas. | Video  Cuaderno  Lápiz  Colores  Tambor, maracas, pandereta ,  fotocopia |
| * Aplica las técnicas grafico-plásticas utilizando adecuadamente los materiales. | 15 | 3 al 7 de mayo | * Técnica grafico-plástica: el enrollado. | * Explicación de la técnica Del enrollado. * Ficha en el cuaderno: aplicación de la técnica, decorar la imagen con papel enrollado | * Ficha didáctica: actividad práctica | * Fotocopia * Papel globo. |
| Expresa con respeto sus opiniones frente a las producciones de los demás | 16 | 10 al 14 de mayo | Técnica grafico-plástica: dibujo libre | * Video-cuento “Rosaura en bicicleta”. <https://www.youtube.com/watch?v=Ap_dMweislk> * Reconstrucción de la historia escuchada de manera grupal. * Realización de dibujo libre. | Dibujo libre | Video  Cuaderno  Lápiz  Colores |
|  | 17 Y 18 | 17 al 28 de mayo |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 19 | 31 de mayo al 4 de junio | Expresión corporal. | * Observación del video “ Lambert” * Conversatorio acerca de los personajes y la historia. * Actividad práctica: decorar las máscaras de las ovejas con algodón y representación de la historia. | Participación  Actividad práctica. | Video  Cartulina  Algodón |
| REFUERZOS | 20 | 7 11 de junio | * Expresión corporal * Comunicación * sentimientos y pensamientos | * Canción “ soy una taza” * Repaso de la canción. * Montar la coreografía de la canción. | * Actividad practica |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**CREACIONES ARTISITICAS PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | PREESCOLAR | **Dimensión:** | DIMENSION ESTETICA | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | .RELACIONES ARTISTICAS. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Descubre formas de expresarse a través de su cuerpo. | 1 | 5 de julio9 de julio | Expresión corporal | * Canción “ soy una taza” * Repaso de la canción. * Montar la coreografía de la canción. | Actividad practica |  |
| Identifica ruidos, sonidos y melodías y las imita con su cuerpo | 2 | 12 de julio- 16 de julio | Expresión musical | * Conversatorio importancia de la voz. * Realización de ejercicios de respiración, entonación y articulación. * Imitación de sonidos, ruidos y melodías. * Video: Enseñanza de la canción a mi burro <https://www.youtube.com/watch?v=aDPE_yYUzps> * Ficha: Coloreado de dibujo representativo. | Actividad practica | Televisor  USB  Fotocopia |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria. | 3 | 19 de julio- 23 de julio | Técnicas gráfico-plásticas: la mancha. | * Video explicación de la técnica la mancha o mariposa <https://www.youtube.com/watch?v=xvdRTSSuLcE>. * Ficha aplicar la técnica de la mancha: en una hoja se colocan gotas de vinilos de varios colores y se dobla a la mitad y se abre nuevamente. | Aplicación de la técnica | Hojas  Vinilos primarios y secundarios. |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria. | 4 | 26 de julio- 30de julio | Expresión gráfico-plástica: el esparcido | * Explicación de la técnica el estarcido <https://www.youtube.com/watch?v=1PF7Dpt84Jg> * Ficha aplicar la técnica del estarcido con el dibujo que desees. | Actividad práctica | Hojas  Vinilos  Pitillos |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria | 5 | 2 de agosto 6 de agosto | Técnica gráfico-plástico: relleno con aleluya | * Explicación de la técnica relleno con aleluya. * Ficha: aplicación de la técnica rellenar un dibujo utilizando aleluyas. | Ficha didáctica: aplicación de la técnica. | Hoja  Aleluyas |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria. | 6 | 9 de agosto 13 de agosto | Técnica gráfico-plástica: relleno con lana | * Explicación de la técnica relleno con lana * conversatorio. * Ficha: aplicación de la técnica rellenar un dibujo con lana. | Actividad practica | Hoja de block con imagen  Lana  colbon |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria | 7 | 16 de agosto – 20 de agosto | Técnica gráfico-plástica: soplado | * Video sobre la técnica el soplado. * Conversatorio * Aplicación de la Técnica del soplado | Actividad práctica. | usb  Hoja de block  Vinilos  Agua  pitillo |
| Relaciona lo representado a través de títeres con personajes o situaciones del diario vivir. | 8 | 23 de agosto-27 de agosto | Los títeres | * Indagación de conocimientos previos sobre que es un títere * Observa el video cuento con títeres el pastorcito mentiroso <https://www.youtube.com/watch?v=IjDWte_xlag&t=58s> * Conversatorio acerca de los personajes y la historia. * Actividad práctica: elabora un títere de la historia el pastorcito mentiroso con bolsas de papel o con el material que tengas en casa. | Responsabilidad en la realización y entrega de las actividades. | Televisor  USB  Bolsa de papel u otros materiales que tengamos disponibles en casa. |
| * Video-cuento con títeres la liebre y la tortuga. <https://www.youtube.com/watch?v=8sBUn8DX28Q> * Conversatorio y descripción de los personajes * Elaboración de títere de la liebre o la tortuga con cuchara desechable. * Representación de la historia | Responsabilidad en la realización y entrega de las actividades. | Televisor  USB  Cucharas desechables  Marcadores. |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | 30 de agosto – 3 de septiembre. | Evaluaciones | * Ficha donde se aplique alguna técnica * Utilización de colores * Organización en los dibujos | Orden  Responsabilidad en la ent5rega de las actividades. | Fotocopia.  Carpeta. |
| REFUERZOS | 10 | 6 de septiembre-10 de septiembre. | Refuerzo | -Dibujo con alguna técnica ( rasgado…) | Responsabilidad en la entrega. | * Fotocopia. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | | | **Grado:** | | PREESCOLAR | | **Área:** | Dimensión estetica | | **Periodo:** | 4 | | **Unidad:** |  |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Relaciona lo visto en los juegos de roles, imitaciones y mimos con lo vivido en su vida cotidiana. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Logros** | | | **Semana** | **Fecha** | | **Actividades** | | **Estrategia** | | | **Evaluación** | | | **Recursos** | | |
| * Representa de manera libre y dirigida personas, animales y personajes. | | |  |  | | * Video * juegos | | * Video “el sonido de los animales” Barney el camión <https://www.youtube.com/watch?v=P36nw1ATuWA> * conversatorio. * En una bolsa mamá colocara el nombre de varios animales cada niño sacará un animal el cual deberá representar. | | | Actividad práctica. | | | Televisor  USB  Cartulina  Marcadores  bolsa | | |
| Respeta las preferencias artísticas de los demás. | | |  |  | | * Juego * Baile * canciones | | * Dinámica los globos: se le da un globo inflado al niño, luego el niño debe de esconder el globo detrás de la espalda, cuando inicie la música mamá nombra una parte del cuerpo, por ejemplo: ¡codo!, el niño tiene que hacer volar el globo por el aire con dicha parte del cuerpo. * Cuando mamá pare la música el niño se convierte en estatua. Mama vuelve y pone la música y nombra otra parte del cuerpo, así sucesivamente hasta que termine la canción. | | | Participación de las actividades propuestas. | | | Musical  globos | | |
|  | | |  |  | |  | | * Video canción el baile del gorila <https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbI> * Observamos los movimientos del baile, luego tratamos de imitarlos y hacemos la representación. | | | Actividad practica | | | Televisor  USB | | |
| Controlo mis movimientos y les imprimo fuerza para expresar sus sensaciones al participar en un baile o una danza. | | |  |  | | Ritmo y coordinación | | Reproductores de audio o video.  CD. (música de la región)  Ejecutar movimientos rítmicos y coordinados sobre desplazamientos.  Ejercicios individuales y colectivos. | | | Capacidad auditiva para realizar los ejercicios.  Trabajo individual  Trabajo en equipo. | | | Televisor  USB | | |
| EVALUACIONES DE PERIODO | | |  |  | | Viso motora  Audio motoras  Sensibilidad. | | Entregar a cada niño un pedazo de papel cuadrado para hacerle dobles y crear plagados.   * Realizar el plagado del perro. | | | Orden y respeto por los compañeros que bailan.  Capacidad auditiva para realizar los ejercicios. | | | Televisor  USB | | |
| REFUERZO | | |  |  | | Títeres  Narración oral | | Invento pequeñas historias, personajes y lugares imaginarios para representarlos en juegos que construye y comparte en grupo. | | | Pedir a los niños que traigan una media para elaborar un títere. | | | Televisor  USB  Media  Botones  pegamento | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |