**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | PREESCOLAR | **Área:** | Estética  | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Reconoce su cuerpo como medio de expresión y comunicación  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconoce su entorno escolar a través de la interacción y la participación con los demás. | 1 | 18 de enero 22 de enero   | * Adaptación
 | * Formación y orientaciones generales a estudiantes y padres de familia:
* Presentación de docentes.
* Distribución de grupos.
* Orientaciones generales para padres de preescolar.

Horario.Uniforme.-Lista de materiales de preescolar.-Socialización cartilla didáctica.-Recoger datos de los padres y acudientes.* -Organización y adecuación del aula de clases.
* Recibimiento y canción de saludo.
* Toma de asistencia.
* Reconocimiento de estudiantes con escarapela.
* Concertación de las normas dentro del aula: observación de imágenes y clasificación de comportamientos adecuados e inadecuados.
* Recorrido institucional.
* Video “franklin va a la escuela”
* Ficha de bienvenida a la escuela.
* Ficha de bienvenida a la escuela.
* Se enseñará la canción “temprano en la mañana”
* Repaso de normas de convivencia a través del video: Respeto: “la niña que no se sentía mal cuando actuaba mal”
* Ficha didáctica de normas de convivencia
* coloreado.
* Modelado con plastilina.
* Canciones y juegos.
* Despedida.
* Se enseñará la canción “temprano en la mañana”
* Repaso de normas de convivencia a través del video: Respeto: “la niña que no se sentía mal cuando actuaba mal”
* Ficha didáctica de normas de convivencia, coloreado.
* Modelado con plastilina.
* Canciones y juegos.
* Despedida.
 | Observación de los procesos de adaptación. | TelevisorUSBFotocopias PlastilinaTelevisorMemoriaFotocopiasHojas irisCrayolasPlastilinaColbónMaterial didáctico. |
| Identifica ruidos, sonidos y melodías. | 2 | 25 de enero al 29 de enero | * Color amarillo. canción
 | * Se les enseñará la canción “temprano en la mañana”, la cual se repasara en varias ocasiones.
* Se pintará con vinilo amarillo la máscara de un sol que representa la canción.
* Entonación de la canción con las máscaras
 | Observación de la participación en las actividades.Entonación de canciones. | Vinilo AmarilloCartulina. whatsapp |
| Entona canciones y rondas infantiles aprendidas en el aula | 3 | 1 de febrero al 5 de febrero. | Uso de la voz. | * Conversatorio la voz como instrumento musical.
* Realización de ejercicios para el cuidado de la voz.
* Observación de video y entonación de la canción el negro Cirilo.
 | Entonación de canción | Televisor  Celular.  |
| Distingue la técnica grafico-plástica el rasgado. | 4 y 5 | 8 de febrero al 12 de febrero 15 de febrero 19 de febrero | Rasgado  | * Explicación de la técnica rasgado y relleno con papel.
* Ficha: rasga papel y rellena la mariposa.
 | Ficha didáctica | FotocopiaPapel silueta |
| Distingue las diferentes técnica grafico-plástica punzado.Reconoce el uso y las precauciones al utilizar la tijera. | 6 y7 | 22 de febrero 26 de febrero1 de marzo 5 de marzo.. | * Punzado.
 | * Explicación de la técnica el punzado.
* Ficha: Aplicación de la técnica punzado de dibujo**.**
* Manejo de la tijera. Conversatorio
* Actividad práctica: recortar papel libremente.
 | Ficha didáctica | FichapunzonesFotocopiacrayolas |
| * Distingue la técnica grafico-plástica pintura con tiza mojada.
 | 8 | .8 marzo 12 de marzo | * Pintura.
 | * Explicación de la técnica pintura con tiza mojada.
* Ficha: Aplicación de la técnica.
 | Ficha didáctica | Fotocopia |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | 15 de marzo al 19 de marzo |  | Colorear fichasParticipar en las actividades.Entonar las canciones.  | Ficha Dialogo.  | TvMemoria.  |
| REFUERZOS | 10 | 22 de marzo y 26 de marzo. |  | Colorear fichasParticipar en las actividades.Entonar las canciones. | Ficha Dialogo.  | TvMemoria.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | PREESCOLAR | **Área:** | ESTETICA | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Demuestra creatividad en sus producciones artísticas. | 11 | 5 al 9 de abril | Instrumentos musicalesmovimientos corporales | * Canción “en la feria del maestro Andrés”.
* Escuchar el sonido de diferentes instrumentos musicales y tratar de identificar de cual se trata.
* Ficha: coloreo los instrumentos musicales que conozco.
 | * Ficha didáctica
* Conversatorio.
 | * Video
* Libro fichas didácticas.
 |
| Descubre formas de expresarse a través de su cuerpo. | 12 Y 13 | 12 al 23 de abril | * Instrumentos musicales
* Sensibilización
* sonidos
 | * Video: banda musical “plaza sésamo”.
* Con anterioridad se les pedirá que en casa elaboren un instrumento musical con material reciclable, luego cada uno lo socializara y se formara una banda con estos.
* Actividad práctica:- hago música con mi cuerpo: los estudiantes seguirán barios ritmos hechos escuchados con las palmas, los pies y la boca.
* Moverse en el espacio libre al ritmo de la música.
 | * Actividad practica
 | * Televisor
* USB
* Envases plásticos
 |
| Realiza movimientos corporales, acompañados de los diversos sonidos | 14 | 26 al 30 de abril | Expresión musicalmovimientos corporales | * Video “Pepa Pig y los instrumentos musicales”, conversatorio.
* A cada mesa se le asignara un instrumento musical, Se seguirá la historia de un cuento, introduciendo sonidos de instrumentos como: lluvia (agitar maracas), truenos (golpes de pandereta), entre otros.

Actividad en el cuaderno: dibuja el instrumento musical de tu preferencia. | Actividades practicasParticipación en las actividades programadas. | VideoCuadernoLápizColoresTambor, maracas, pandereta , fotocopia |
| * Aplica las técnicas grafico-plásticas utilizando adecuadamente los materiales.
 | 15 | 3 al 7 de mayo | * Técnica grafico-plástica: el enrollado.
 | * Explicación de la técnica Del enrollado.
* Ficha en el cuaderno: aplicación de la técnica, decorar la imagen con papel enrollado
 | * Ficha didáctica: actividad práctica
 | * Fotocopia
* Papel globo.
 |
| Expresa con respeto sus opiniones frente a las producciones de los demás | 16 | 10 al 14 de mayo | Técnica grafico-plástica: dibujo libre | * Video-cuento “Rosaura en bicicleta”. <https://www.youtube.com/watch?v=Ap_dMweislk>
* Reconstrucción de la historia escuchada de manera grupal.
* Realización de dibujo libre.
 | Dibujo libre | VideoCuadernoLápizColores |
|  | 17 Y 18 | 17 al 28 de mayo |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 19 | 31 de mayo al 4 de junio | Expresión corporal. | * Observación del video “ Lambert”
* Conversatorio acerca de los personajes y la historia.
* Actividad práctica: decorar las máscaras de las ovejas con algodón y representación de la historia.
 | Participación Actividad práctica. | VideoCartulinaAlgodón |
| REFUERZOS | 20 | 7 11 de junio | * Expresión corporal
* Comunicación
* sentimientos y pensamientos
 | * Canción “ soy una taza”
* Repaso de la canción.
* Montar la coreografía de la canción.
 | * Actividad practica
 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**CREACIONES ARTISITICAS PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | PREESCOLAR | **Dimensión:** | DIMENSION ESTETICA | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | .RELACIONES ARTISTICAS. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Descubre formas de expresarse a través de su cuerpo. | 1 | 5 de julio9 de julio | Expresión corporal | * Canción “ soy una taza”
* Repaso de la canción.
* Montar la coreografía de la canción.
 | Actividad practica |  |
| Identifica ruidos, sonidos y melodías y las imita con su cuerpo | 2 | 12 de julio- 16 de julio | Expresión musical | * Conversatorio importancia de la voz.
* Realización de ejercicios de respiración, entonación y articulación.
* Imitación de sonidos, ruidos y melodías.
* Video: Enseñanza de la canción a mi burro <https://www.youtube.com/watch?v=aDPE_yYUzps>
* Ficha: Coloreado de dibujo representativo.
 | Actividad practica | Televisor USBFotocopia |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria. | 3 | 19 de julio- 23 de julio | Técnicas gráfico-plásticas: la mancha. | * Video explicación de la técnica la mancha o mariposa <https://www.youtube.com/watch?v=xvdRTSSuLcE>.
* Ficha aplicar la técnica de la mancha: en una hoja se colocan gotas de vinilos de varios colores y se dobla a la mitad y se abre nuevamente.
 | Aplicación de la técnica | Hojas Vinilos primarios y secundarios. |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria. | 4 | 26 de julio- 30de julio | Expresión gráfico-plástica: el esparcido | * Explicación de la técnica el estarcido <https://www.youtube.com/watch?v=1PF7Dpt84Jg>
* Ficha aplicar la técnica del estarcido con el dibujo que desees.
 | Actividad práctica | HojasVinilosPitillos |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria | 5 | 2 de agosto 6 de agosto | Técnica gráfico-plástico: relleno con aleluya | * Explicación de la técnica relleno con aleluya.
* Ficha: aplicación de la técnica rellenar un dibujo utilizando aleluyas.
 | Ficha didáctica: aplicación de la técnica. | Hoja Aleluyas |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria. | 6 | 9 de agosto 13 de agosto | Técnica gráfico-plástica: relleno con lana | * Explicación de la técnica relleno con lana
* conversatorio.
* Ficha: aplicación de la técnica rellenar un dibujo con lana.
 | Actividad practica | Hoja de block con imagen Lanacolbon |
| Relaciona lo observado en las creaciones artísticas con experiencias de la vida diaria | 7 | 16 de agosto – 20 de agosto | Técnica gráfico-plástica: soplado | * Video sobre la técnica el soplado.
* Conversatorio
* Aplicación de la Técnica del soplado
 | Actividad práctica. | usbHoja de blockVinilosAguapitillo |
| Relaciona lo representado a través de títeres con personajes o situaciones del diario vivir. | 8 | 23 de agosto-27 de agosto | Los títeres | * Indagación de conocimientos previos sobre que es un títere
* Observa el video cuento con títeres el pastorcito mentiroso <https://www.youtube.com/watch?v=IjDWte_xlag&t=58s>
* Conversatorio acerca de los personajes y la historia.
* Actividad práctica: elabora un títere de la historia el pastorcito mentiroso con bolsas de papel o con el material que tengas en casa.
 | Responsabilidad en la realización y entrega de las actividades. | TelevisorUSBBolsa de papel u otros materiales que tengamos disponibles en casa. |
| * Video-cuento con títeres la liebre y la tortuga. <https://www.youtube.com/watch?v=8sBUn8DX28Q>
* Conversatorio y descripción de los personajes
* Elaboración de títere de la liebre o la tortuga con cuchara desechable.
* Representación de la historia
 | Responsabilidad en la realización y entrega de las actividades. | TelevisorUSBCucharas desechablesMarcadores. |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | 30 de agosto – 3 de septiembre. | Evaluaciones  | * Ficha donde se aplique alguna técnica
* Utilización de colores
* Organización en los dibujos
 | Orden  Responsabilidad en la ent5rega de las actividades. | Fotocopia.Carpeta. |
| REFUERZOS | 10 | 6 de septiembre-10 de septiembre. | Refuerzo |  -Dibujo con alguna técnica ( rasgado…) | Responsabilidad en la entrega. | * Fotocopia.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | PREESCOLAR | **Área:** | Dimensión estetica | **Periodo:** | 4 | **Unidad:** |  |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Relaciona lo visto en los juegos de roles, imitaciones y mimos con lo vivido en su vida cotidiana. |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| * Representa de manera libre y dirigida personas, animales y personajes.
 |  |  | * Video
* juegos
 | * Video “el sonido de los animales” Barney el camión <https://www.youtube.com/watch?v=P36nw1ATuWA>
* conversatorio.
* En una bolsa mamá colocara el nombre de varios animales cada niño sacará un animal el cual deberá representar.
 | Actividad práctica. | TelevisorUSBCartulinaMarcadoresbolsa |
| Respeta las preferencias artísticas de los demás. |  |  | * Juego
* Baile
* canciones
 | * Dinámica los globos: se le da un globo inflado al niño, luego el niño debe de esconder el globo detrás de la espalda, cuando inicie la música mamá nombra una parte del cuerpo, por ejemplo: ¡codo!, el niño tiene que hacer volar el globo por el aire con dicha parte del cuerpo.
* Cuando mamá pare la música el niño se convierte en estatua. Mama vuelve y pone la música y nombra otra parte del cuerpo, así sucesivamente hasta que termine la canción.
 | Participación de las actividades propuestas. | Musicalglobos |
|  |  |  |  | * Video canción el baile del gorila <https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbI>
* Observamos los movimientos del baile, luego tratamos de imitarlos y hacemos la representación.
 | Actividad practica | TelevisorUSB |
| Controlo mis movimientos y les imprimo fuerza para expresar sus sensaciones al participar en un baile o una danza. |  |  | Ritmo y coordinación | Reproductores de audio o video.CD. (música de la región)Ejecutar movimientos rítmicos y coordinados sobre desplazamientos.Ejercicios individuales y colectivos. | Capacidad auditiva para realizar los ejercicios.Trabajo individualTrabajo en equipo. | TelevisorUSB |
| EVALUACIONES DE PERIODO |  |  | Viso motoraAudio motorasSensibilidad. | Entregar a cada niño un pedazo de papel cuadrado para hacerle dobles y crear plagados.* Realizar el plagado del perro.
 | Orden y respeto por los compañeros que bailan.Capacidad auditiva para realizar los ejercicios. | TelevisorUSB |
| REFUERZO |  |  | TíteresNarración oral | Invento pequeñas historias, personajes y lugares imaginarios para representarlos en juegos que construye y comparte en grupo. | Pedir a los niños que traigan una media para elaborar un títere. | TelevisorUSBMediaBotonespegamento |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |